

# La distance d'encordement

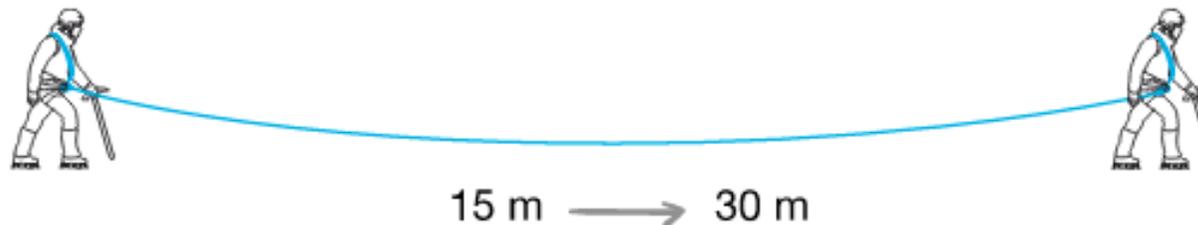
**Les deux équipiers s'encordent à chaque extrémité de la corde.**

**La distance d'encordement est ensuite réglée par des anneaux de buste bloqués.**

En cas de chute, l'assureur a souvent besoin d'avancer pour encaisser le premier choc, puis encore pour freiner le mouvement et arrêter complètement la chute. C'est la longueur de corde entre l'assureur et la crevasse qui va permettre ce déplacement.

La longueur d'encordement permet non seulement d'avoir un seul équipier exposé sur la crevasse, mais aussi d'avoir assez de place pour la manœuvre d'arrêt de chute.

**Chaque équipier doit conserver une réserve de corde suffisante pour la réalisation d'un mouflage.**



# Des nœuds pour faciliter le freinage

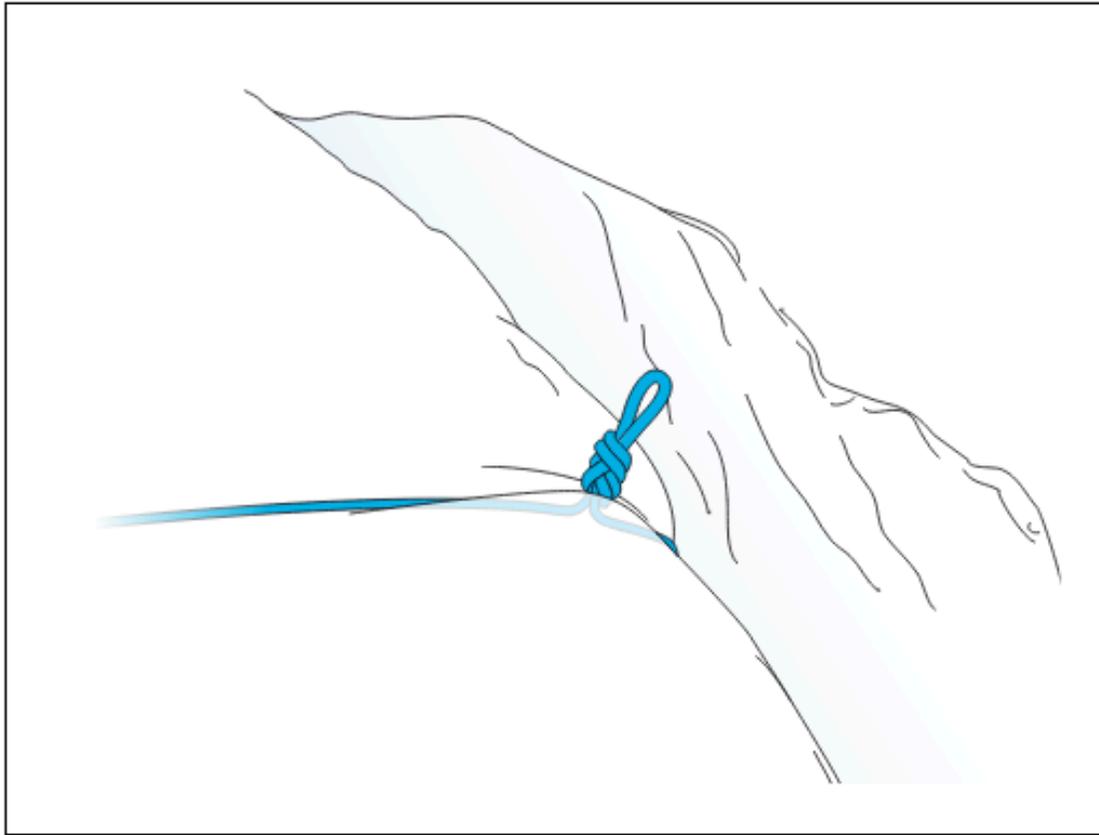
Le cisaillement de la lèvre de la crevasse par la corde est important pour le freinage de la chute.

Arrêter une chute sur une lèvre en glace vive est très difficile.

Sur une lèvre en neige, la présence des nœuds sur la corde est une aide précieuse pour augmenter le freinage.

**Réaliser des nœuds tous les 2 m sur la corde (nœud de huit, queue de vache, papillon...).**





Attention, les nœuds sur la corde compliquent la réalisation du mouflage après une chute en crevasse.

Deux possibilités :

- **solution 1** : réaliser un mouflage sur une corde avec nœuds (voir conseil [Chute en crevasse : mouflage sur une corde avec nœuds](#)),
- **solution 2** : vous disposez d'une réserve de corde suffisante pour réaliser un mouflage sans nœud, en envoyant le bout de corde libre à la victime (par exemple, vous pouvez obtenir cette réserve de corde en ayant auparavant connecté deux brins de corde de 50-60 m).



# Garder la corde tendue

Les équipiers accordent leur progression pour garder la corde tendue, sans prendre d'anneaux à la main. Si la corde est détendue, la victime d'une chute va prendre de la vitesse, son coéquipier ne pourra pas la stopper et risque d'être entraîné également dans la crevasse.

